

INFORMAZIONI PERSONALI

Antonella Cesarini

 via _____, 00171 Roma (Italia)



 antonella.cesarini@gmail.com

Data di nascita 13/06/1979

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

06/2018–alla data attuale

Funzionario Archivista

Archivio di Stato di Milano

Incarichi assegnati: consulenza in sala studio; ricerche per corrispondenza; commissioni di sorveglianza; visite guidate; tutoraggio studenti Scuola APD; membro della redazione dell'Annuario; collaborazione con i responsabili di: Biblioteca; Restauro e Conservazione; sistema G.I.A.D.A.

11/2017–05/2018

Funzionario Biblioteche

Istituzione Sistema delle Biblioteche Centri Culturali del Comune di Roma

Responsabile della Sezione ragazzi della Biblioteca Collina della Pace, capofila BILL (Biblioteca della Legalità) per la Regione Lazio. Organizzazione e gestione di: progetti di alternanza scuola-lavoro; circolo di lettura; attività per le scuole di diverso ordine e grado.

06/2017–11/2017

Assistente amministrativo

Università La Sapienza, Roma

Attività di segreteria didattica presso il Dipartimento di Comunicazione e Ricerca Sociale (Coris).

07/2015–05/2017

Archivista

Congregazione delle Suore Oblate del Bambino Gesù, Roma

Trascrizione di manoscritti del sec. XVII e ricerche d'archivio, finalizzate a tracciare un profilo biografico di Padre Cosimo Berlinzani e Madre Anna Moroni, fondatori della Congregazione. Membro della Commissione dei Periti storici e archivistici nella Causa di Beatificazione e Canonizzazione di P. Cosimo Berlinzani (Vicariato di Roma).

02/2017–05/2017

Catalogatrice di manoscritti

Società Cooperativa Culture

Catalogazione di manoscritti della Biblioteca Universitaria Alessandrina con MANUS online (30 schede).

03/2011–05/2016

Collaboratrice presso lo "Sportello per le relazioni con gli studenti disabili o con D.S.A." - Area Offerta Formativa e Diritto allo studio

Attività svolte: accoglienza, assistenza e orientamento agli studenti disabili e studenti con D.S.A.; supporto al coordinamento e alla gestione dei servizi erogati dall'Ateneo, sia nel corso dell'anno accademico sia durante le prove di accesso; assegnazione di servizi agli studenti iscritti (interpreti LIS, ausili e tutorato); scansione e correzione dei testi per studenti ciechi o ipovedenti; gestione delle pratiche amministrative relative alla carriera degli studenti.

10/2006–06/2014

Docente di materie letterarie

Licei classici e scientifici di Roma: Mamiani, Giulio Cesare, Tasso, Aristofane, Benedetto da Norcia, Orazio, Virgilio.

Insegnamento, in qualità di supplente, di materie letterarie: italiano, storia, geografia, latino e greco (classi A051 e A052). Corsi di recupero di latino e greco.

2002–2012 Collaboratrice

Riserva Naturale Regionale "Zompo Lo Schioppo", Morino (Aq)

Principali attività svolte: elaborazione testi per pannelli turistici; accoglienza turistica; elaborazione di progetti (europei e regionali, compresa la creazione di una biblio-mediateca presso l'Ecomuseo); attività redazionale per la rivista "Terre". Collaborazione con il CEA (Centro di Educazione Ambientale). Ruolo di responsabilità nei progetti: Agenda 21 locale; Censimento Fotografico del Comune di Morino; pubblicazione del volume "Macarietto contro Luquoris" (Roma 2007), elaborato dagli alunni della scuola primaria e dagli anziani residenti nel territorio attraverso il metodo Scrittura Collettiva®.

04/2010–10/2012 Docente di italiano

Università La Sapienza, Roma

Corsi di recupero di italiano per studenti con obbligo formativo, durante i periodi: aprile/giugno 2010, marzo/aprile 2011, marzo/aprile 2012, settembre/ottobre 2012.

10/2009–05/2011 Assistente - Cattedra di Diplomatica Speciale

Archivio di Stato di Roma

Collaborazione alle attività didattiche.

03/2010–02/2011 Ricercatrice con borsa di studio

CROMA, Centro di Ateneo per lo studio di Roma (Università Roma Tre) - Archivio di Stato di Roma

Ricerche archivistiche, trascrizioni e commenti dei documenti relativi a Michelangelo Merisi conservati presso l'Archivio di Stato di Roma, con la finalità di preparare la mostra "Caravaggio a Roma. Una vita dal vero (Archivio di Stato di Roma, 11 febbraio - 15 maggio 2011)" e pubblicare il relativo catalogo.

11/2008–02/2011 Docente di materie letterarie

DidatticaOggi s.r.l. (già Didatticamica s.r.l.), Roma

Lezioni (frontali o a distanza) di italiano, latino, greco, storia, geografia, filosofia.

03/2009–03/2010 Volontaria (ex art. 55 del DPR 1409/1963)

Archivio di Stato, Roma

Schedatura analitica di 62 piante inserite nei protocolli del fondo Trenta Notai Capitolini (Ufficio 5, secolo XIX); schedatura con analisi paleografica e diplomatica di 50 protocolli del fondo Collegio dei Notai Capitolini (secolo XIV e prima metà del secolo XV).

09/2007–10/2008 Collaboratrice

Cooperativa Codess Cultura, Roma

Inserimento nel database BIBMAN dei dati relativi a manoscritti della Biblioteca Laurenziana di Firenze. Periodi di lavoro: settembre-dicembre 2007; maggio-ottobre 2008.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE**10/2014–05/2015 Diploma in archivistica (corso annuale)**

Scuola Vaticana di Paleografia, Diplomatica e Archivistica, Città del Vaticano

Votazione finale 30/30.

03/2010–12/2010 Attestato del corso di formazione on line per operatori di biblioteca e

centri di documentazione BiblioFaD

Consorzio BAICR - Cooperativa Biblionova, Roma

Oltre ai moduli del corso, frequenza di un seminario del prof. P. G. Weston sulle nuove Regole Italiane di Catalogazione (REICAT).

11/2003–04/2008 Diploma in conservazione dei beni archivistici e librari della civiltà medievale

Scuola di Specializzazione per Conservatori di beni archivistici e librari della Civiltà Medievale, Facoltà di Lettere e Filosofia, Università degli studi di Cassino (Fr)

Votazione 70/70 e lode. Borsa di studio per i tre anni di durata legale del corso.
 Esami sostenuti: Archivistica, Cronologia medievale, Diplomatica, Storia della scrittura latina (I anno; votazione complessiva 30/30); Storia del libro a stampa, Storia del libro manoscritto, Storia della cultura medievale, Storia della miniatura (II anno; votazione complessiva 28/30); Bibliologia liturgica, Filologia e tradizione del Medioevo volgare, Fondamenti di conservazione e restauro dei beni librari, Storia della scrittura greca (III anno; votazione complessiva 27/30). Tesi di specializzazione in Storia della cultura medievale, sul tema "La presenza dei classici nella Montecassino del secolo XI: le opere agiografiche di Guaiferio" (relatrice prof.ssa G. Braga, correlatore prof. O. Pecere).

11/2003–05/2005 Diploma di Archivistica, Paleografia e Diplomatica

Scuola di Archivistica, Paleografia e Diplomatica dell'Archivio di Stato di Roma

Votazione finale 139/150.

11/1997–07/2003 Laurea in Lettere v.o. (indirizzo: Filologia classica)

Università La Sapienza, Roma

Votazione 110/110 e lode.
 Esami sostenuti: Letteratura latina I e II, Glottologia, Letteratura italiana, Geografia, Grammatica greca e latina, Storia della lingua italiana, Letteratura greca I e II, Storia greca, Epigrafia latina, Filologia classica, Filologia latina, Letteratura latina medievale, Codicologia, Paleografia greca, Paleografia latina, Storia romana, Storia contemporanea, Letteratura italiana moderna e contemporanea.
 Nel gennaio-febbraio 2003, borsa di collaborazione presso la Biblioteca di Italianistica A. Monteverdi della Facoltà di Lettere e Filosofia (150 ore). Tesi di laurea in letteratura latina sul tema "Cesare De Titta traduttore delle Elegie Romane di Gabriele D'Annunzio", relatore prof. L. Gamberale, correlatrice prof.ssa D. Fogazza.

09/1993–07/1997 Diploma di maturità classica

Liceo Classico V. Simoncelli, Sora (Fr)

Votazione 60/60.

COMPETENZE PERSONALI

Lingue straniere	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Letture	Interazione	Produzione orale	
francese	B1	B2	B1	B2	B1
inglese	B1	B1	A2	A2	A2

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

ULTERIORI INFORMAZIONI

- Pubblicazioni**
- Redazione di abstract per i volumi 12, 13, 14, 15, 16 e 17 di BMB (Bibliografia dei manoscritti in beneventana).
 - Aspetti materiali di A. Cesarini, G. Martini, A. Nardo, M. Palma, in Biografia di un manoscritto.

L'Isidoro Malatestiano S. XXI. 5, di A. Bellettini, P. Errani, M. Palma, F. Ronconi, Roma 2009, pp. 3-10.

- Il musicista, il barbiere, il ferraiolo. Una testimonianza inedita sui primi anni di Caravaggio a Roma, in Caravaggio a Roma. Una vita dal vero, a cura di M. Di Sivo e O. Verdi, Roma 2010, pp. 54-59. Cura dell'appendice documentaria dello stesso volume (I documenti, pp. 233-275); in particolare, trascrizione e regesto dei documenti n. 1-8, 16-17, 44-45, 50, 54, 60-62, 65, 74-75, 79.
- "Io so barbiere e fo la barbaria". I barbieri di Roma alla fine del Cinquecento tra professione e mercato dell'arte, in L'essercitio mio è di pittore. Caravaggio e l'ambiente artistico romano, "Roma moderna e contemporanea", XIX (2011), a cura di F. Curti, M. Di Sivo, O. Verdi, pp. 259-297.
- Gualferio di Salerno testimone del "De oratore" di Cicerone, in Per Gabriella. Studi in ricordo di Gabriella Braga, a cura di M. Palma e C. Vismara, Cassino 2013, vol. I, pp. 491-514.

Altro Patente di guida B. Nel 2005, attestato di operatore e accompagnatore turistico (Riserva Zompo Lo Schioppo in collaborazione con Università della Tuscia di Viterbo). Nel 2010, collaborazione con Coopservice Pomezia nell'elaborazione di un progetto di gestione di biblioteca comunale. Nel 2011, iscritta nell'Elenco regionale degli operatori archivistici della Regione Abruzzo.

Trattamento dei dati personali Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D. lgs. 196/2003, "Codice in materia di protezione dei dati personali" e successive modifiche.